

OLIVIER BOONJING

DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY

FEATURES

LOLA VERS LA MER (In Production)

Director : Laurent Micheli

Production : Wrong Men

FAUVES (2016)

Director : Robin Erard

Production : Box Production, LesFilms Fauves, Novak Productions, RTS Radio, Télévision Suisse

EVEN LOVERS GET THE BLUES (2014)

Director : Laurent Micheli

Production : Stenola Productions, Grenade

Nomination aux Magrittes du Cinéma 2018 - Catégories Meilleure Image | Meilleur Premier Film | Meilleur Film | Meilleure Réalisation

"Prix de la critique" FIFF 2016

"Prix du public" FilmOut San Diego 2017

"Prix du Meilleur Réalisateur" Jim Thorpe Independent Film Festival

"Most Challenging Film Award" Indie-Lincs International Film Festival

"Mention Spéciale du Jury" TLVFest - The Tel Aviv LGBT Film Festival

JE ME TUE À LE DIRE (2014)

Director : Xavier Seron

Producer : Novak Production, Tobina Film

Best Cinematography Award at BACIFI 2016

PARASOL (2013)

Director : Valery Rosier

Production : Wrong Men

Best Cinematography at Magrittes du Cinéma 2017

SOMEWHERE BETWEEN HERE AND NOW (2008)

Director : Olivier Boonjing

Production : Another State Of Mind Films

Best Cinematography at Maverick Movie Awards 2010

TV SERIES

LA TREVE (Season 1 & 2)

Director : Matthieu Donck

Production : Hélicotronc

AU SERVICE DE LA FRANCE

Director : Alexandre Courtès, Alexis Charrier

Production : Mandarin Télévision

SHORT FILMS

MATRIOCHKAS (2018) Bérangère Mcneese | Hélicotronc

JE SERAI PARMIS LES AMANDIERS (2018) Marie Le Floch | Hélicotronc

LE SOMMEIL DES AMAZONES (2014) Bérangère Mcneese | Bérangère Mcneese

LES PIGEONS CA CH*E PARTOUT (2014) Fred De Loof | Les Films du Chicon, Hypercut Productions

AVANT-TERME (2014) Xavier Seron, Matthieu Donck | Hélicotronc, Aposotose

COLOR OF THE TRAP (2013) Thomas François | Lord Films

LE FILM DE L'ETE (2013) Emmanuel Marre | Kidam, Kichigan Films

Nomination aux Magrittes du Cinéma 2018 - Catégorie Meilleur Court-Métrage de Fiction

Best Cinematography at FIFF 2017

Best Cinematography at Silhouette Festival 2017

LE CONSEILLER (2013) Elisabet Llado | Iota Production
LA FAVEUR DES MOINEAUX (2012) Serge Mirzabekiantz | Helicotronc
DIMANCHES (2011) Valéry Rosier | Papyrus Films, Utime Razzia Productions
Best Cinematography at FIFF Namur 2011
VIS-A-VIS (2009) Fred De Loof | Witloof Production
ABRIGO (2009) Maximiliaan Dierickx | Eyedream
OPEN RETURN (2009) David Warwick | Fashioner Films
BLOOD TIES (2006) Jimmy Cheng | Aspect Ratio Productions, B3 Media, UK Film Council

MUSIC VIDEOS

EMPTY TAXI « ESKIMO » Frédérique de Montblanc | Empty Taxi
BRNS « VOID » Minhea Popescu, Olivier Boonjing
GREAT MOUNTAIN FIRE « LATE LIGHTS » Minhea Popescu, Olivier Boonjing | Witloof Production

DOCUMENTARIES

GOING HOME (2015) Olivier Boonjing | The Belgian National Theatre
BABEL EXPRESS (2014) Valéry Rosier | Wrong Men
KARAKORAM HIGHWAY (2012) Olivier Boonjing | Search Projects, Another State of Mind Films
SILENCE RADIO (2012) Valéry Rosier | Need Productions, Perspective Films

COMMERCIALS

IMMOWEB Fred De Loof | Witloof
VOLKSWAGEN Olivier Boonjing | Search Projects, The black Sheep
NRJ Coantin Parmentier | Ouat Prod
SWISSCLINICAL Sébastien Goyon | SG, Witloof, Film Polska
TEST ACHATS Fred De Loof | Witloof Production